

# Intervalos

Número especies	2	3	4	5	6	7	8
Disminuidos							
Menores							
Justos							
Mayores							
Aumentados							

2

## MAYORES Y MENORES

2 Mayores = 1 Tono  
3 Mayores = 2 Tonos

3

2 M    2 m    3 M    3 m

## MAYORES Y MENORES

Mayores = 1 Semitono  
Menores = 2 Semitonos

6

7

6 M    6 m    7 M    7 m

## Justos

4

4 AUM.  
TRITONO

Excepción

5

5 DIS.

Excepción

8

## Cuando aparecen alteraciones

El bemol disminuye el intervalo y lo convierte en 4 DISMINUIDA

El sostenido aumenta el intervalo y lo convierte en 4 AUMENTADA

Si ambas notas tienen la misma alteración, esta se suprime manteniéndose el número y la especie del intervalo.